

Le associazioni si ricevono in Firenze dalla  
Tipografia Eredi Borra, via del Castellaccio.  
Nella Provincia del Regno con vaglia postale  
affrancata diretta alla detta Tipografia e dai  
principali Librai. — Fuori del Regno, alle  
Direzioni postali.  
Le associazioni hanno principio col 1° d'ogni  
mese.

# GAZZETTA UFFICIALE

## DEL REGNO D'ITALIA

Le inserzioni giudiziarie 25 centesimi per  
linea o spazio di linea. — Le altre inserzioni  
centesimi 30 per linea o spazio di linea.  
Il prezzo delle associazioni ed inserzioni  
dove essere anticipato.

UN NUMERO SEPARATO CENT. 20  
ARRETRATO CENTESIMI 40

Per Firenze . . . . .	Compresi i Rendiconti ufficiali del Parlamento	Anno L. 42	Sm. 22	Trim. 12
Per le Provincie del Regno . . . . .		46	24	13
Svizzera . . . . .		58	31	17
Roma (franco ai confini) . . . . .		52	27	15

Firenze, Venerdì 24 Dicembre

Francia . . . . .	Compresi i Rendiconti ufficiali del Parlamento	Anno L. 82	Sm. 48	Trim. 27
Inghilterra, Belgio, Austria, Germ. . . . .		112	60	35
Id. . . . .	per il solo giornale senza i Rendiconti ufficiali del Parlamento	82	44	24

### Domani, solennità del SS. Natale, non si pubblica la Gazzetta.

## PARTE UFFICIALE

**Il N. MMCLXXXIX (Parte supplementare)**  
della Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno contiene il seguente decreto:

VITTORIO EMANUELE II

PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA NAZIONE  
RE D'ITALIA

Vista la deliberazione, in data del 31 gennaio 1869, dell'assemblea generale della Società in accomandita per azioni, sotto la ragione sociale di Vincenzo Maltarello e Compagnia, Fabbrica nazionale di pianoforti in Vicenza, legalmente esistente in detta città;

Visti i Nostri decreti del 30 dicembre 1865, n. 2727, e del 5 settembre 1869, n. 5226;

Sentito il Consiglio di Stato;

Sulla proposta del Ministro di Agricoltura, Industria e Commercio,

Abbiamo decretato e decretiamo:

Art. 1. L'Associazione in accomandita per azioni, costituita in Vicenza per atto notarile del 1° giugno 1864, rogato P. Nicoletti, numero 1389-1 di repertorio, ed ivi legalmente esistente sotto la ragione *Vincenzo Maltarello e Compagnia, Fabbrica nazionale di pianoforti in Vicenza*, è autorizzata a sostituire allo statuto sociale, inserito al citato atto, l'altro statuto adottato dalla sua assemblea generale nella adunanza del 4 aprile 1869, che è da Noi approvato, sotto l'osservanza del presente decreto.

Art. 2. Sono recate allo statuto come sovra approvato della Società in accomandita predetta le seguenti modificazioni:

A/ L'articolo 4 sarà invece concepito così:  
« Il capitale sociale è stabilito in lire italiane sessantanove mila, e diviso in numero novantadue azioni da lire 750 per ciascuna. »

B/ L'articolo 5 è riformato in questa guisa:  
« L'importo di ognuna di queste azioni fu già versato fino all'ammontare di italiane lire seicento, e viene portato alle dette lire 750 per avere compenetrati gli interessi maturati e da maturarsi a tutto il 1870. « Siccome poi le azioni primitive erano d'italiane lire 1200 l'una, ed alcuni soci sono possessori, oltre che di un'azione, eziandio di una mezza azione, così, subito dopo legalmente approvato il presente statuto, verrà rilasciata a ciascun socio un'azione da

lire 750 per ogni mezza azione da lire 600. »

C/ Nell'articolo 7 è abolito il periodo espresso in queste parole:

« I due intestati in un'azione, pel voto, dovranno essere uniti e farsi rappresentare reciprocamente mediante procura. »

Art. 3. La Società in accomandita, sotto la ragione Vincenzo Maltarello e Compagnia, Fabbrica nazionale di pianoforti in Vicenza, è sottoposta al contributo di annue lire cinquanta per le spese degli uffici d'ispezione.

Ordiniamo che il presente decreto, munito del sigillo dello Stato, sia inserito nella Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato a Firenze addì 25 novembre 1869.

VITTORIO EMANUELE.

MARCO MINGHETTI.

**Il N. 5396 della Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno contiene il seguente decreto:**

IL MINISTRO DELLE FINANZE

Visto l'articolo 3 del regolamento per l'esecuzione della legge della privativa del sale e tabacco, in data 15 giugno 1865,

Determina quanto segue:  
Articolo unico. È stabilito in lire italiane quattro il prezzo massimo da corrispondersi ai raffinatori del nitro per ogni quintale di salaccio di buona qualità consegnato da essi ai magazzini delle privative dello Stato, dal 1° gennaio 1870 in poi.

Il decreto ministeriale 12 luglio 1863 è abrogato.

Il presente decreto sarà registrato alla Corte dei conti ed inserito nella Raccolta ufficiale degli atti del Governo.

Dato a Firenze, addì 30 novembre 1869.

Il Ministro  
L. G. CAMBRAY DIGNY.

S. M. si è degnata fare le seguenti nomine nell'Ordine Equestre della Corona d'Italia:

Sulla proposta del Ministro della Marina con decreti in data 28 novembre 1869:

A commendatore:

Tesei Andrea, direttore generale della contabilità nel Ministero della Marina.

Ad ufficiale:

Montano comm. Giammo, direttore generale della marina mercantile in ritiro.

A cavalieri:

Augier Giovanni Paolo, capitano di lungo corso;

Ottone Fortunato, capitano marittimo;

Pagliano Agostino fu Giovanni Stefano, id.

Cricchio Francesco, capitano di lungo corso;

Crocco Giacomo, capitano marittimo;

Schneider Giacomo, di Genova, macchinista;

Florio Ignazio, armatore e gerente della Società dei piroscafi postali stabilita in Palermo;  
Scognamiglio Raffaele, armatore navale;  
Dall'Orso Matteo, negoziante italiano residente in Marsiglia;  
Coxe Francesco, armatore navale.

Sulla proposta del Ministro dell'Istruzione Pubblica con decreti in data 28 novembre 1869:

A cavalieri:

Marchetti Filippo, maestro di musica;

Rho cav. Gioacchino, provveditore agli studi in Alessandria;

Quercia prof. Giovanni, id. in Caserta;

Servante prof. Giovanni, id. in Salerno;

Tamburini Gaetano Nicola, preside del R. liceo di Brescia;

Aureli Mariano, id. di Cagliari;

Riccardi di Lantosa dott. cav. Vincenzo, id. di Catania;

Mazzini cav. Vittorio, id. di Genova;

Gatti cav. Ambrogio, id. di Lucca;

Santilli cav. Gabriele, id. di Maddaloni;

Deangelis Manlio, id. di Siracusa;

Poletti Amato Francesco, id. di Udine;

De Nicolais Michele, id. di Reggio Calabria;

Bertolini prof. Gio. Battista, id. di Ivrea;

Tomatis cav. Michele, rettore del convitto nazionale di Genova;

Greco Lorenzo, professore di lettere italiane nel liceo di Cosenza;

Morosi Giuseppe, professore di storia nel liceo di Lecce;

Livadiotti Demetrio, id. di Reggio d'Emilia;

Bolshanser Giovanni Adamo, professore di fisica nel liceo di Catania;

Gibelli dott. Giuseppe, professore di storia naturale nel liceo di Pavia;

Goiran dott. Agostino, professore di fisica nel liceo di Verona;

Rondani Camillo, professore di storia naturale nel liceo di Parma;

Xajech dott. Camillo, professore di fisica nel liceo Cesare Beccaria di Milano;

Bertolini Francesco, professore di storia nel liceo di Bologna;

Galasso Antonio, bibliotecario della Nazionale in Napoli;

Trezza Gaetano, professore straordinario nell'Istituto superiore di Firenze;

Fenzi dott. Cesare, professore nella scuola normale superiore di Pisa;

Fusco cav. Edoardo, professore ordinario nella R. Università di Napoli;

Pancieri dott. Paolo, id. id.

Rubini dott. Raffaele, id. id.

Capobianco dott. Raffaele, id. id.

Cucca dott. Carlo, id. id.

Vezi cav. Oreste, operaio del Conservatorio di Colle Val d'Elsa;

Durando prof. Costanzo, ispettore scolastico.

Nell'elenco di nomine nell'Ordine Equestre della Corona d'Italia, pubblicato nella *Gazzetta Ufficiale* di ieri, il cav. Crisafulli Giuseppe stato decorato sopra proposta del Ministro delle Finanze non riveste la qualità di membro della Commissione per l'enfiteusi dei beni rurali ecclesiastici di Sicilia, ma quella di procuratore del Re presso il tribunale civile e correzionale di Siracusa.

comandate dal Vitelli, furono fatti prigionieri e tratti ignominiosamente in Firenze, ove pagarono colla vita il loro infelice ardirimento. Anche a questa composizione mancano gli elementi necessari a dare importanza morale all'argomento trattato. Nulla che stia a rappresentare l'antefatto, nulla che manifesti le condizioni morali del popolo fiorentino, nulla che esprima il trionfo della forza sul diritto; del dispotismo sull'amor di patria. Oltre di ciò il carattere locale manca, ed è sbagliata la ubicazione delle fabbriche scelte a denotare il luogo ove si compie il fatto. Con tutto ciò il Fontana ha dato prova di un certo ingegno plastico nel modo di aggruppare la composizione, e nella esecuzione di alcune parti che sono dipinte con vigore e modellate con garbo.

**Dante Alighieri nel castello dei Malaspina che abbraccia Amedeo V di Savoia** è un quadro macchinoso, teatrale, dove il fondo ha una prevalenza troppo spiccata sulle figure per lasciare a queste la importanza di principale. È un finale di atto con cori, banda sul palco, e pieno di orchestra; opera che avrebbe prodotto un qualche effetto estetico venti anni fa, ma che oggi lascia il tempo che trova. Come il professore Affanni ha cercato un argomento nella vita del divino poeta, il Preti ne ha rinvenuto uno in quella del divino Buonarroti, ed ha rappresentato il grande artista assistente al letto di morte il suo fidato Urbino. Quanto il Buonarroti amasse questo suo più compagno ed amico che servo si rileva dalla lettera seguente che egli scriveva a Giorgio Vasari pochi giorni dopo che l'Urbino era morto: « Messer Giorgio mio caro. — Io posso male scrivere, pure per risposta della vostra lettera dirò qualche cosa. Voi sapete come Urbino è morto: di che m'è stato grandissima grazia di Dio, ma con grave mio danno e infinito dolore. La grazia è stata che, dove in vita mi teneva vivo, morendo m'ha insegnato morire non con dispiacere, ma con desiderio della morte. Io l'ho tenuto ventisei anni, e ho trovato rarissimo e fedele; ed ora che lo avevo fatto ricco, e

S. M., sulla proposta del Ministro della Pubblica Istruzione, ha fatto le seguenti nomine e disposizioni:

Con RR. decreti 18 novembre 1869:

Inanzi dott. cav. Giovanni, professore ordinario d'anatomia patologica nella R. Università di Parma, confermato nell'ufficio di preside della facoltà medico-chirurgica dell'Università medesima;

Parlatore prof. Filippo, ufficiale dell'Ordine mauriziano, confermato direttore del Museo di Firenze.

Con RR. decreti 21 novembre 1869:

Bertoldi comm. Giuseppe, confermato membro ordinario del Consiglio superiore di pubblica istruzione;

Bonghi comm. Ruggiero, deputato al Parlamento, id. id.

Amari comm. prof. Michele, id. membro straordinario, id. id.

Mancinelli cav. Giuseppe, approvata la nomina a vicepresidente per l'anno 1870 dell'Accademia di archeologia, letteratura e belle arti della Società Reale di Napoli;

Lovati cav. Teodoro, prof. ordinario di ostetricia, dottrina delle malattie delle donne e dei bambini e clinica ostetrica nella R. Università di Pavia, confermato per un triennio nell'ufficio di preside della facoltà medico-chirurgica dell'Università medesima;

Pisano cav. Gian Maria, prof. ordinario di diritto e procedura penale nella R. Università di Sassari, id. id. della facoltà giuridica della stessa Università;

De Renzi comm. Salvatore, prof. ordinario di storia della medicina nella R. Università di Napoli, collocato a riposo in seguito a sua domanda per avanzata età e per motivi di salute;

Reviglio cav. prof. Maurizio, preside della facoltà medico-chirurgica della R. Università di Sassari, dispensato dall'incarico della direzione della scuola di farmacia in detta Università;

Grimaldi Antonio, prof. ordinario di chimica organica ed inorganica, id. nominato per un triennio direttore della scuola di farmacia id. id.

Randi Pompeo, membro della Commissione per la conservazione dei lavori pregevoli di belle arti nell'Emilia (per Forlì), accettata la rinuncia a tale ufficio.

Con RR. decreti 25 novembre 1869:

Vegni cav. Angelo, prof. ordinario di metallurgia nella sezione di scienze fisiche e naturali del R. Istituto di studi superiori di Firenze, rinuncia a stipendio continuando in tale insegnamento colla direzione del gabinetto proprio della detta cattedra.

Cannas cav. Faustino, prof. ordinario di materia medica e tossicologia nella R. Università di Cagliari, confermato per un triennio nell'ufficio di preside della facoltà medico-chirurgica dell'Università medesima;

Muredda cav. Narciso, prof. ordinario d'istituzioni di diritto canonico id. id. della facoltà giuridica id.

Piccionni cav. Girolamo, prof. di letteratura greca nella R. Accademia scientifico-letteraria di Milano, id. di preside dell'Accademia stessa per un triennio;

Parato teol. Felice, uff. Mauriziano, prof. ordinario di teologia morale nella R. Università

di Torino, nominato per un triennio preside della facoltà teologica dell'Università medesima;

Bubiva comm. Giuseppe, prof. ordinario di Codice civile id. id. id. della facoltà giuridica idem;

Barba dott. Marco Antonio, prof. interino d'istituzioni chirurgiche nella R. Università di Messina, nominato prof. ordinario della stessa cattedra in detta Università;

Scarsella dott. Santi, id. di materia medica id. id. id.

Costa Sava dott. Antonio, id. di fisica sperimentale id. id. id.

Crisafulli-Trinacchi dott. Giuseppe, id. di logica e metafisica id. id. id.

Con RR. decreti 28 novembre 1869:

Richelmy comm. prof. Prospero, approvata la nomina a vicepresidente dell'Accademia delle scienze di Torino;

Ciccone comm. Antonio, approvata la nomina a vicepresidente per l'anno 1870 dell'Accademia di scienze morali e politiche della Società Reale di Napoli;

Luzzatti dott. cav. Luigi, già segretario generale del Ministero d'Agricoltura, Industria e Commercio, restituito all'ufficio di professore ordinario di diritto costituzionale nella Regia Università di Padova;

Settembrini comm. Luigi, prof. ordinario di letteratura italiana nella R. Università di Napoli, nominato direttore della scuola normale superiore presso l'Università medesima.

Con RR. decreti 5 dicembre 1869:

Battilana cav. Giuseppe, prof. ord. di materia medica e tossicologia nella R. Università di Genova, nominato per un triennio preside della facoltà medico-chirurgica della stessa Università.

Grillo cav. Stefano, prof. ord. di geodesia teorica id. id. della facoltà di scienze fisiche, matematiche e naturali id.

Elenco di disposizioni fatte nel personale giudiziario con RR. decreti del 20 novembre 1869:

Vincelli Paolo, conciliatore nel comune di Montorio, dispensato dalla carica in seguito di sua domanda;

Ricci Domenico, id. di Benevento, id.

Tammaro Domenico, id. di Maddaloni, id.

Amadasi Angelo, id. di Mezzani, id.

Contrini Gaetano, id. di Pizzoli, id.

Pasineti Carlo, id. di Botanico, id.

Signorini Gaetano, id. di Cabiaglio, id.

Bucci Giuseppe, nominato conciliatore nel comune di Montorio;

Romanelli Raffaele, id. di San Mauro la Bruca;

Piccinini Felice, id. di Ferrandina;

Mancinetti Giuseppe, id. di Benevento;

Bologna Giuseppe, id. di Rocchetta Tanaro;

Alessi Giovanni, id. di Volperra;

Baldini dott. Luigi, id. di Fiumalbo;

Rinoldi Luigi, id. di Mezzani;

Faetti dott. Benedetto, id. di Bibbiano;

Cognasso Gio. Battista, id. di Santhià;

Sobrin Pietro, id. di Monte Vidone;

Personeni Salvatore, id. di Bedùtta;

Gasparini Geremia, id. di Villa d'Alme;

Bonomi Luigi, id. di Alfano Sopra;

Petit Battista, id. di Spino;

Bolmo Gio. Battista, id. di Merzullo;

stituente del quadro. *Gli spazzaturai in riposo*, dello Zandomenighi, per quanto presentino, nel modo con cui sono espressi, un principio materialista di prima lega, non riescono però tanto veri quanto l'intenzione dell'artista voleva, per colpa del disegno ed anche un poco per quella del colorito. Il *Regalo al padrone*, del Bechi, è una delle tante variazioni sul tema favorito dell'artista — *la Ciociara*.

In questo dipinto che piace e piacerà, come piaceranno sempre altri dipinti del Bechi, non vi apparisce altro che il dono della facilità, ma non così le qualità che danno rinomanza sostanziale e non effimera all'artista, e gli assicurano una pagina nella storia dell'arte. Piscicovale assai è la *Vanità* e la *Modestia*, opera della giovane pittrice siciliana Gambacorti, semplice nella composizione, giusta nel moto delle figure, ma un poco trascurata nel disegno, e languida nel colore. Ci duole di non poter lodare un dipinto del Signorini, rappresentante le *Agitate nel manicomio di Firenze*, ove la stranezza del soggetto, e la imperfezione della forma non sono vinte dal pregio del colore; né il dipinto del Borroni, il *Richiamo del contingente*, in cui la buona composizione, la espressione e la forma non sono fatte valere dai pregi del chiaroscuro e del colorito. Due figurine del *Legg*, la *Musica* e la *Pittura*, mancano di finezza nel disegno; ma hanno pregio di buona intonazione, di colorito e di esecuzione. Così non possiamo dar torto al Consiglio di arte che ne scelse una (la *Musica*) per acquistarla come opera di merito distinto. Ricordati con lode, non senza riserve, il Preti, per la *Lattante* e per la *Vanità*, dove sono buone parti; lo Scalfai per la *Scena domestica*; ed il Meneghini per i *Contetti di nozze*, rimarrebbe compiuto il novero dei dipinti migliori della poverissima esposizione ammantata, per quest'anno di grazia, dalla Società d'Incoraggiamento, con poca gloria dell'arte, e con minore soddisfazione del pubblico, e sua. In altra ras, segna daremo una rapida occhiata sulle opere di plastica, di architettura e d'intaglio.

(Continua)

## APPENDICE

### LA ESPOSIZIONE SOLENNE

DELLA  
SOCIETÀ D'INCORAGGIAMENTO DELLE BELLE ARTI

(Continuazione — Vedi il n. 349)

Quadri storici e di genere familiare.

Se i quadri di genere storico o familiare esposti nelle sale della Promotrice fossero pochi e buoni non vi sarebbe nulla da ridire, ché la qualità non la quantità fa ricchezza; ma il male è che piccolo è il numero e pochissimo il merito in generale, né di primo ordine quello dei pochi i quali meritano una qualche menzione. Il Barzaghi-Cataneo, di Milano, ha rappresentata una pagina galante, quasi sterei per dire indecente, della vita di Francesco I di Francia. È il momento in cui egli concede, in cambio di amore, la grazia del padre di Diana di Bressier, celebratissima poi col nome di Poitiers. Il soggetto non è troppo felicemente scelto, ed avrebbe potuto l'artista preferirne qualche altro più onorevole per la fama di quel re cavalleresco e guerriero. Il momento preferito dal Barzaghi pare esser quello in cui la fanciulla, affranta dalle terribili emozioni, non ha più forza morale né materiale da opporre ai desideri di chi è arbitro supremo della vita del padre suo. Dico sembra, perché fuori del titolo non vi è nulla nel quadro che faccia argomentare il dramma. La Diana genuflessa ai piedi di Francesco, seduto su di un ricco lettuccio, si abbandona in atto supplichevole appoggiandosi col torso sulla coscia del re. Nel volto pallido e smorto, nelle palpebre abbassate, nella lassitudine delle membra si vede che è vinta; ma da qual sentimento? Cede per amor filiale, per altro amore, o per vanità? Questo il quadro non dice, né potrebbe

dirlo; quindi l'argomento trattato rimane senza scopo, un luogo comune come tutti quegli argomenti che hanno bisogno dell'aiuto della parola per essere spiegati ed intesi. I pregi artistici che potrebbero far perdonare all'artista lo sbaglio di scelta del soggetto si riducono a pochi, perché tranne la figura della Diana che è ben mossa e ben dipinta, il rimanente ha peccchi di disegno e d'intonazione che la diligenza del pennello non vale a nascondere.

In proporzioni maggiori il Ribossi ha espresso il momento in cui Filippo Maria Visconti duca di Milano annunzia alla moglie Beatrice di Tenda che essa verrà condotta nel castello di Binasco per esser giudicata come rea di mancata fede coniugale. Anche a questo soggetto possono farsi gli addebiti stessi di quello del Francesco I. Il soggetto non ha né scopo, né evidenza; è un'illustrazione ad un libro; è una vignetta che ci pone sott'occhio con forme sensibili il fatto che la storia, il romanzo o il dramma hanno narrato. Ma il quadro deve esser libro da sé, cioè deve esser completo con i mezzi soli di cui può disporre l'arte figurativa. Il Ribossi ci pone davanti un uomo in piedi, una donna svenuta ed un paggio. Che quell'uomo sia il marito ce lo dice la storia; che quella donna sia sospetta di averlo tradito ce lo dice pure la storia; ma lo spettatore se non ha letta la narrazione non capisce dagli attori di quella scena la bassezza del principal personaggio, né il cuore dell'altra, quindi riman freddo osservatore di una cosa che non lo interessa, per la unica ragione che non la comprende. E questo ghiaccio di sentimento, l'anima dell'artista lo ha comunicato anche alla parte plastica del suo quadro, ché timido di esecuzione è freddo di effetto.

Dai soggetti storici familiari si è allontanato il Fontana, il quale, dalla storia fiorentina sotto il principato, ha tolto l'argomento di un quadro in grandi dimensioni. Filippo Strozzi, Baccio Valori ed altri nobili fiorentini, afforziati nel castello di Montemurlo, intendevano a rovesciare dal trono ducale Cosimo De' Medici, ma combattuti e disfatti dalle milizie di quest'ultimo,



veembre, organizzò un'ampia rete di stazioni meteoriche coll'intendimento precipuo di deter-





**CRONACA POLITICA**  
E GIUDIZIARIA  
Descrizioni e Illustrazioni  
di  
Paesi e Popoli

**ABBUONAMENTO**  
AL  
**NUOVO**  
**GIORNALE ILLUSTRATO**  
UNIVERSALE  
—  
Annata . . . . . L. 8  
Semestre . . . . . » 5  
Trimestre . . . . . » 3  
**20 centesimi**  
ogni numero  
di otto pagine formato massimo  
—  
**Esce ogni Domenica**  
—  
**AD ORNO**  
DI  
**Magnifiche Incisioni**

**NOVELLE : ANEDDOTI**  
VARIETA  
**MODE : TEATRI**  
FATTI DIVERSI  
Effemeridi

**ERREDI BOTTA**  
**TIPOGRAFIA**  
Firenze, via del Castellaccio, 12 - Torino, via Corte d'Appello, 22

**ROMANZI, RACCONTI**  
DRAMMATICI  
AVVENTURE AME INTERESSANTI  
—  
Costumi del mondo

**1870 - ANNO III.**  
**NUOVO GIORNALE ILLUSTRATO UNIVERSALE**

il più interessante, il più completo, il più a buon prezzo

**ANNO II.**

**NUOVO ROMANZIERE ILLUSTRATO UNIVERSALE**  
al massimo buon prezzo

**STRENNA**

**DEL NUOVO GIORNALE ILLUSTRATO UNIVERSALE**

Un elegante volume in-4° — Stampa e Illustrazione accurata

**Prezzo lire 3 franca di posta.**

**ABBUONAMENTO**  
AL  
**NUOVO**  
**ROMANZIERE ILLUSTRATO**  
UNIVERSALE  
—  
Annata . . . . . L. 3 50  
Semestre . . . . . » 2 —  
Trimestre . . . . . » 1 25  
**5 centesimi**  
ogni numero  
di otto pagine in-4°  
—  
**Esce ogni Giovedì**  
—  
**AD ORNO**  
DI  
**Magnifiche Incisioni**

**STORIA : VIAGGI**  
NOTIZIE  
**Sciarade : Rebus**  
INDOVINELLI  
Logogrifi

La serie completa del **Nuovo Giornale Illustrato** **Universale** dal 1° numero 26 aprile 1868 a tutto dicembre 1869 L. 14.

La serie completa del **Nuovo Romanziere Illustrato** **Universale** dal 1° gennaio al 31 dicembre 1869 L. 3 50.

La **STRENNA ILLUSTRATA** verrà spedita in DONO ai signori associati che rinnovarono o rinnoveranno l'abbonamento, ed a tutti coloro che si abbonarono o si abboneranno al **Nuovo Giornale Illustrato** **Universale** inviando per l'annata da gennaio a dicembre 1870 lire otto.

I signori associati e tutti coloro che si abboneranno alle due pubblicazioni **Nuovo Giornale Illustrato** **Universale** e **Nuovo Romanziere Illustrato** **Universale**, inviando per l'annata da gennaio a dicembre 1870 L. 11 50, riceveranno in DONO La **Strenna Illustrata** ed un elegante **Calendario da Gabinetto**

**MINISTERO DEI LAVORI PUBBLICI**  
DIREZIONE GENERALE DELLE ACQUE E STRADE

**AVVISO D'ASTA.**

In seguito alla diminuzione del ventesimo fatta in tempo utile sul presunto prezzo di lire 2,436,000, ammontare del deliberamento susseguito all'asta tenutasi il 6 dicembre corrente, pelo

**Appalto delle opere e provviste occorrenti alla costruzione, nel porto di Genova, di nuovi approdi tra l'imboccatura della regia darsena e lo scalo di San Lazzaro, ed all'ampliamento degli scali della Chiappella,**

si procederà, alle ore 12 mer. di mercoledì 5 gennaio pross. venturo, in una delle sale del Ministero dei lavori pubblici, dinanzi il direttore generale delle acque e strade, e presso la Regia prefettura di Genova, avanti il prefetto, simultaneamente col metodo dei partiti segreti recanti il ribasso di un tanto per cento, al definitivo deliberamento della surriferita impresa al migliore offerente in diminuzione della presunta somma di lire 2,314,200, a cui il suddetto prezzo trovavasi ridotto dietro la fatta offerta del ventesimo.

Però coloro i quali vorranno attendere a detto appalto dovranno presentare, in uno dei suddetti uffici, le loro offerte estese su carta bollata (da L. 1) debitamente sottoscritte e suggellate, ove nei surriferiti giorni ed ora saranno ricevute le schede rassegnate dagli offerenti. Quindi da questo Dicastero, sotto conosciuto il risultato dell'altro incanto, sarà definitivamente deliberata l'impresa a quell'offerente che dalle due aste risulterà il miglior offerente, qualunque sia il numero delle offerte, ed in difetto di queste a chi presenterà il partito preindicato del ventesimo. Il conseguente verbale di deliberamento verrà esteso in quell'ufficio dove sarà stato presentato il più favorevole partito.

L'impresa resta vincolata all'osservanza dei capitoli d'appalto in data 10 novembre 1869, visibile assieme alle altre carte del progetto nei suddetti uffici di Firenze e Genova.

I lavori dovranno intraprendersi a seguito dell'approvazione superiore del contratto, e tosto dopo esteso il verbale di consegna, per dare ogni cosa compiuta entro anni cinque successivi.

I pagamenti saranno fatti a rate mensili in proporzione dell'avanzamento dei lavori, sotto la ritenuta del ventesimo a garanzia, da corrispondersi coll'ultima rata a seguito del finale collaudo, al quale si procederà un anno dopo la regolare ultimazione di tutte le opere.

Gli aspiranti, per essere ammessi all'asta, dovranno nell'atto della medesima:

1° Presentare a tenore dell'articolo 2 del capitolato un certificato d'idoneità all'esecuzione di grandi lavori nel genere di quelli formanti l'oggetto del presente appalto, rilasciato da un ispettore od ingegnere capo del Genio civile in servizio, debitamente vidimato e legalizzato.

2° Fare il deposito interinale di L. 4,000 di rendita in cartelle al portatore del Debito pubblico dello Stato.

Per garanzia dell'adempimento delle assunte obbligazioni dovrà l'appaltatore, nel preciso e perentorio termine che gli sarà fissato dall'Amministrazione, depositare in una delle casse governative, a ciò autorizzate, L. 18,000 di rendita in cartelle al portatore come sopra, e stipulare, a tenore dell'articolo 4 del capitolato, il relativo contratto presso l'ufficio dove seguirà l'atto di definitiva delibera.

Non stipulando fra il termine che gli sarà fissato dall'amministrazione l'atto di sottomissione con garanzia, il deliberatario incorrerà di pien diritto nella perdita del fatto deposito interinale, ed inoltre nel risarcimento di ogni danno, interesse e spesa.

Le spese tutte inerenti all'appalto, nonché quelle di registro, sono a carico dell'appaltatore.

Firenze, 20 dicembre 1869.

Per detto Ministero

**A. Verardi, Caposezione.**

**CASSA CENTRALE DI RISPARMI E DEPOSITI**

Settimana 51<sup>a</sup> dell'anno 1869.

	NUMERO		VERSAMENTI	RITIRI
	dei versamenti	dei ritiri		
Risparmi . . . . .	371	287	78,505 37	67,014 25
Depositi diversi . . . . .	28	32	71,667 »	71,269 16
Casse di 1 <sup>a</sup> classe in conto corr. . .	»	»	582 98	214 15
affiliati di 2 <sup>a</sup> classe idem . . . . .	»	»	20,575 56	1,500 »
Associazione Italiana per erigere la facciata del Duomo di Firenze . . .	»	»	»	»
<b>Somme . . . . .</b>	<b>»</b>	<b>»</b>	<b>171,391 91</b>	<b>139,997 56</b>

**Comune di Scansano**

**AVVISO DI CONCORSO.**

È aperto il concorso alla condotta medico-chirurgica di Montorgiali, villaggi di Pancole e Polveraja, fattoria di Montepò e rispettivi poderi, esclusi quelli di detta fattoria compresi nella condotta di Murci.

All'impiego è annesso l'annuo stipendio di L. 2,500 pagabile in rate mensili posticipate; e gli obblighi di residenza in Montorgiali suddetto, e di tenere a proprio conto la cavalcatura.

Gli altri oneri ed eventuali emolumenti risultano da apposito capitolato che è ostensibile a tutti in questa segreteria comunale nelle ore d'ufficio, e sarà anche comunicato per mezzo di lettera a chi ne faccia richiesta.

Tutti coloro aventi i requisiti voluti dalla legge, cui piacesse aspirare a detto impiego, sono invitati a fare pervenire a quest'ufficio, franche di posta, entro il mese di gennaio prossimo futuro, le proprie domande, redatte in carta legale e corredate delle necessarie matricole, fedeli di moralità e di specchio e di qualunque altro documento che essi credessero opportuno di produrre nel rispettivo interesse.

Scansano, dal municipio, il 18 dicembre 1869.

Il Sindaco: G. B. LEONESCCHI.

**SOCIETA ANONIMA ITALIANA**

PER LA

**REGIA COINTERESSATA DEI TABACCHI**

Si prevengono i signori azionisti che a datare dal 1° gennaio 1870 si farà luogo al pagamento della cedola n. 2 delle azioni di questa Società in L. 7 50 italiane per ogni azione, a titolo d'interessi al 6 per 100 l'anno in ragione di 6 mesi dal primo luglio al 31 dicembre 1869.

I pagamenti si faranno:  
In Firenze e Torino, dalla Società Generale di Credito Mobiliare Italiano.  
Nelle altre piazze d'Italia, dalle sedi e succursali della Banca Nazionale del Regno d'Italia e della Banca Nazionale Toscana.

A Genova dai signori P. F. Bonna e C.  
A Parigi A. J. Stern e C.  
A Berlino R. Warschauer e C.  
A Francoforte S.M., dal signor Jacob S. H. Stern.  
A Londra dai signori Stern Brothers.

Il pagamento all'estero delle suddette lire italiane 7 50 sarà fatto al cambio del giorno.

Firenze, 22 dicembre 1869.

3643

**MANUALE PRATICO**  
**DI MEDICINA LEGALE**

DI  
**G. L. CASPER**

Consigliere intimo, Professore ordinario di medicina legale, Direttore dell'Istituto medico-legale nell'Università di Berlino, ecc.

PRIMA TRADUZIONE DAL TEDESCO AUTORIZZATA DALL'AUTORE

del cav. dott. EMILIO LEONE

con proemio, note e gli articoli de' Codici Italiani che hanno rapporto colla medicina legale

DEL

**Cav. CARLO DEMARIA**

Opera utile a tutti i medici specialmente condotti, ai magistrati ed agli avvocati

Volume 2 — Prezzo L. 10

**FIRENZE**  
via del Castellaccio

**TORINO**  
via Corte d'Appello

Dirigere le domande alla Tip. ERREDI BOTTA accompagnate dal relativo vaglia postale corrispondente.

**Atto di citazione.**

Con atto dell'uscieri Amadio Selvi, addetto alla R. pretura del primo mandamento di Arezzo, alle richieste del signor cav. Luigi Guillechini, direttore della Banca del Popolo succursale di Arezzo, con domicilio eletto presso il suo mandatario Giovanni Vignoli in Arezzo, via Montelini, n. 7, notificato al Ministero Pubblico addetto al tribunale civile e correzionale di Arezzo, ed affisso alla porta principale della detta regia pretura del primo mandamento di Arezzo nel dì 13 dicembre 1869, si è fatta citazione a Loventino di Donato Croci, commerciante già domiciliato in Arezzo, e da qualche tempo espatriato senza che se ne conosca l'attuale residenza e dimora, per comparire alla pubblica udienza che avrà il regio pretore del suddetto mandamento sarà tenuta la mattina del 31 dicembre corrente 1869 a ora di ragione per sentirsi richiedere la condanna solidalmente col di lui padre Donato Croci, macellaro domiciliato in Arezzo, al pagamento della detta Banca del Popolo, e del detto Donato Croci con scadenza a quattro mesi data, e da detto beneficiario scontata e girata all'ordine della detta Banca del Popolo, sede di Arezzo, per valuta ricevuta costante, e per la quale fu fatto protesto nel 29 novembre 1869, a ministero del detto notaro Giovanni Vignoli, al pagamento dei frutti mercantili, decorsi e decorrendi sul detto capitale delle spese del detto atto di protesto in lire quattordici e di quelle del giudizio, il tutto con sentenza da dichiararsi esecutibile nonostante opposizione o appello e senza cauzione a forma della legge.

Al termini pertanto dell'art. 141, alinea 3 del vigente Codice di procedura civile, si ritiene che i di lui contadini non hanno facoltà di comprare e vendere bestiami ed altro senza il consenso del suo agente Luigi Nacci di detta città.

Manca poi assolutamente di ogni facoltà Angiolo Profeti, contadino licenziato dal podere di Collebunacchi. Li 24 dicembre 1869.

**Diffida.**

Giosuè e Santino fratelli Nioè del fu Domenico, di Ispra (Como), fanno noto a chiunque di ragione che con atto del 22 dicembre 1869, intimato dall'uscieri presso la pretura di Angera nel giorno suddetto, hanno regolarmente revocata la procura generale e ad negotia fatta al loro fratello Ambrogio Nioè, pure di Ispra, con rogito 28 giugno 1867, n. 3364, del notaio dottor Francesco Garavaglia, debitamente registrata, e ciò perchè nessuno possa allegare ignoranza.

Ispra (Como), li 22 dicembre 1869. 3648

Giosuè e Santino Nioè.

**Avviso.** 3646

Gli Illustrissimi signori avv. avvocato Luigi e avv. Augusto fratelli Casamorta, possidenti domiciliati in Firenze, inibiscono a Luigi Ricci e sua famiglia, lavoratori licenziati dal podere di loro proprietà detto del Tiuale, posto in comune di Firenze, popolo di San Gervasio, qualunque contrattazione tanto di compra quanto di vendita di bestie, e molto meno di esigere il prezzo di questi ultimi senza l'espresso consenso scritto del suddetto signori proprietari, ossivvero del loro agente signor Francesco Affari.

Diffidando quindi sul contrattare seco lui, dichiarando che non saranno per riconoscere le obbligazioni che il detto colono potesse contrarre.

Firenze, il 23 dicembre 1869.

**Avviso.** 3646

Giovanni Vignoli.

**Avviso.** 3647

Il cancelliere della Regia pretura del 3° mandamento di Firenze rende pubblicamente noto che con atto di questo stesso giorno, per mezzo del loro rappresentante Gaetano e Luigi Fontani di questa città, i signori Vincenzo del fu Luigi Giorgi e Maria del fu Vincenzo Cavina vedova del fu Luigi Giorgi, e quest'ultima come madre e tutrice legittima dei suoi figli minori Giuseppe, Raffaele e Fausto del fu Luigi Giorgi, hanno accettato con beneficio di legge e d'inventario l'eredità intestata del fu Luigi del fu Gioacchino Giorgi defunto nel popolo di Sant'Angelo a Legnasia, comune di Firenze, li 15 dicembre anno corrente.

Li 20 dicembre 1869.

Il cancelliere GIAMBONI.

**Avviso.** 3651

Il consigliere Filippo Formichini, possidente nel comune di San Miniato, rammenta al pubblico che i di lui contadini non hanno facoltà di comprare e vendere bestiami ed altro senza il consenso del suo agente Luigi Nacci di detta città.

Manca poi assolutamente di ogni facoltà Angiolo Profeti, contadino licenziato dal podere di Collebunacchi. Li 24 dicembre 1869.

**Diffida.**

Giosuè e Santino fratelli Nioè del fu Domenico, di Ispra (Como), fanno noto a chiunque di ragione che con atto del 22 dicembre 1869, intimato dall'uscieri presso la pretura di Angera nel giorno suddetto, hanno regolarmente revocata la procura generale e ad negotia fatta al loro fratello Ambrogio Nioè, pure di Ispra, con rogito 28 giugno 1867, n. 3364, del notaio dottor Francesco Garavaglia, debitamente registrata, e ciò perchè nessuno possa allegare ignoranza.

Ispra (Como), li 22 dicembre 1869. 3648

Giosuè e Santino Nioè.

**Avviso d'asta.**

In esecuzione della sentenza proferta dal tribunale civile di Volterra del dì 28 ottobre 1869, ed in seguito al provvedimento emanato dal signor presidente dello stesso tribunale nel dì 3 dicembre corrente, la mattina del dì tre febbraio mille ottocento set-

**Avviso.** 3645

La signora Adelaide Paggi moglie del signor Baldassarre Angiellini, possidente domiciliato in Firenze ed eletto sotto scritto suo procuratore, ha domandato al presidente del tribunale civile e correzionale di Firenze la nomina di un perito che proceda alla stima di una casa posta fuori la porta alla Croce di questa città sulla destra della Via Frusa, segnata di n. 50, per l'effetto di divenire alla subastazione della casa medesima in pregiudizio dei signori Cesare, Ubaldo, Alessandro, Carlo e Dante Leone Passigli e delle signore Isolina ed Elvira Ghorardi, e di conseguire pagamento del credito reclamato coll'atto di precetto del 22 novembre p. p.

Firenze, li 23 dicembre 1869.

Avv. CESARE DEL GUASTA, PROC.

**Avviso.** 3647

Il cancelliere della Regia pretura del 3° mandamento di Firenze rende pubblicamente noto che con atto di questo stesso giorno, per mezzo del loro rappresentante Gaetano e Luigi Fontani di questa città, i signori Vincenzo del fu Luigi Giorgi e Maria del fu Vincenzo Cavina vedova del fu Luigi Giorgi, e quest'ultima come madre e tutrice legittima dei suoi figli minori Giuseppe, Raffaele e Fausto del fu Luigi Giorgi, hanno accettato con beneficio di legge e d'inventario l'eredità intestata del fu Luigi del fu Gioacchino Giorgi defunto nel popolo di Sant'Angelo a Legnasia, comune di Firenze, li 15 dicembre anno corrente.

Li 20 dicembre 1869.

Il cancelliere GIAMBONI.

**Avviso.** 3649

Il sottoscritto, proprietario della bottega di caffè sotto il titolo del *Campidoglio*, via dello Sprone, n. 3312 ed ivi domiciliato, ad ogni buon fine ed effetto avvisa il pubblico che essendo venuto a sua straordinaria notizia che sua moglie Luisa Polidori mercanteggia in articoli di mercuria ed altro, e possa aver contratto dei debiti, perciò invita tutti quelli che possedano vantare dei crediti verso la medesima a presentarsi alla detta di lui bottega nel tempo e termine di giorni otto, da oggi, con documenti autentici, che verranno soddisfatti.

Protestandosi però inoltre che da qui in avanti egli non sarà per riconoscere alcun debito che potesse dalla detta sua moglie contrarsi per qualunque titolo, e chiunque facesse delle contrattazioni alla stessa sua moglie saranno mal fatte e per conseguenza non saranno in veruna maniera da lui riconosciute.

Firenze, li 24 dicembre 1869.

3649

PIETRO POLIDORI.

**Editto.**

Si rende pubblicamente noto che con conchiuso 9 dicembre 1869, numero 6997, il locale R. tribunale provinciale dichiarò interdetto per demenza il signor Alessandro dott. Menegatti fu Antonio di qui, e che gli venne deputato in curatore il di lui cognato signor Alessandro nob. conte Barbaro, pure di qui.

Il presente s'affigge in quest'alc pretorio nei soliti luoghi di questa R. città, e lo s'inscrive per tre volte consecutive nella *Gazzetta Ufficiale del Regno* ed in quella di Treviso.

Dalla R. pretura urbana.

Treviso, li 18 dicembre 1869.

Il R. giudice dirigente

Dott. COLBERTALDO

**IN ALTO**

Romanzo di B. AUERBACH

1<sup>a</sup> versione italiana

di EUGENIO DE BENEDETTI

Vol. 3 - L. 4 50

Le domande alla Tip. ERREDI BOTTA.

**FIRENZE - Tip. ERREDI BOTTA.**